



KĘDZIERZYN-KOŹLE
7–9 października 2016 r.

Program I. Festiwalu Mikołaja z Koźla

7 (piątek) X 2016

- 10:00-14:00 **XXI Kędzierzyńsko-Kozielskie Seminarium Naukowe**
Dom Kultury „Koźle”, ul. Skarbowska 10
- 18:00 **Msza Św. inauguracyjna Festiwal Mikołaja z Koźla**
- 19:00 **Oficjalne otwarcie I. Festiwalu Mikołaja z Koźla**
- SCHOLA GREGORIANA SANCTI CASIMIRI** - koncert zespołu
Kościół św. Zygmunta i św. Jadwigi Śląskiej

8 (sobota) X 2016

- 12:00 – 19:00 **Jarmark średniowieczny - Rynek Starego Miasta**
- 16:00 **ARS CANTUS** - koncert zespołu
- 19:00 **JERYCHO** - koncert zespołu
Kościół św. Zygmunta i św. Jadwigi Śląskiej

9 (niedziela) X 2016

- 16:00 **JAN BOKSZCZANIN** - koncert organowy
- 19:00 **CAMERATA VISTULA** - koncert zespołu z udziałem solistów
- Anna Lubańska** (mezzosopran)
Jan Bokszczanin (pozytyw)
Kościół św. Zygmunta i św. Jadwigi Śląskiej



Mecenas TŻK



XXI Kędzierzyńsko-Kozielskie Seminarium Naukowe

Patronat Honorowy:
Biskup Diecezji Opolskiej
Prezydent Miasta Kędzierzyn-Koźle

TRADYCJA KOZIELSKIEGO ŚREDNIOWIECZA W KULTURZE WSPÓŁCZESNEGO MIASTA

7 X 2016

Patronat naukowy:

Instytut Nauk Pedagogicznych Uniwersytetu Opolskiego

Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego

Organizatorzy:

Urząd Miasta Kędzierzyn-Koźle

Towarzystwo Ziemi Kozielskiej

Miejski Ośrodek Kultury w Kędzierzynie-Koźlu

Miejsce:

Dom Kultury „Koźle” przy ul. Skarbowej 10 w Kędzierzynie-Koźlu

Program XXI Seminarium

7 (piątek) X 2016 r.

Otwarcie Seminarium (godz. 10:00 – 10:15)

Sabina Nowosielska – Prezydent Miasta Kędzierzyn-Koźle

Edward Nycz – Towarzystwo Ziemi Kozielskiej

Sesja I

(godz. 10:15 – 11:45)

Dziedzictwo kulturowe jako element tożsamości Śląska

prof. zw. dr hab. Dorota Simonides

***Koźle, jako fakt kulturowy. Erozja tradycji
średniowiecznych w kulturze miasta przemysłowego***

prof. UO dr hab. Edward Nycz

Oblicze sztuki średnich wieków na Śląsku Opolskim

ks. prof. UO dr hab. Piotr Maniurka

***Oblicze kultury muzycznej Śląska w okresie
średniowiecza i renesansu***

ks. dr Franciszek Koenig

Przerwa kawowa (11:45 – 12:15)

Sesja II

(godz. 12:15 – 13:45)

***Zamazany inkaustem rękopis, czyli śląsko-czeska
sprośna śpiewka (1416)***

prof. dr hab. Jacek Baluch (UJ, UO)

***Wybitni kompozytorzy i wykonawcy związani z
Ziemią Kozielską - historia budownictwa
organowego w Koźlu***

prof. UMFC dr hab. Jan Bokszczanin

***Franciszkańskie źródła muzyczne
w średniowiecznej Polsce***

prof. UW dr hab. Tomasz Jeż

Teologiczne aspekty śpiewu gregoriańskiego

mgr Emilia Dudkiewicz (UMFC)

Podsumowanie i zakończenie XXI Seminarium

(ok. godz. 14:00)

Po zakończeniu seminarium zapraszamy na poczęstunek