

**SZKICE
KĘDZIERZYŃSKO-KOZIELSKIE XIX**



Towarzystwo Ziemi Kozielskiej
Instytut Nauk Pedagogicznych
Uniwersytetu Opolskiego

Kędzierzyn-Koźle–Opole 2018

TOWARZYSTWO ZIEMI KOZIELSKIEJ
W KĘDZIERZYNIE-KOŻLU
INSTYTUT NAUK PEDAGOGICZNYCH
UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO

**Szkice Kędzierzyńsko-Kozielskie
XIX**

pod redakcją naukową Edwarda Nycza

Kędzierzyn-Koźle–Opole 2018

SPIS TREŚCI

Wstęp (Edward Nycz).....	7
--------------------------	---

Część I

Muzeum lokalne – trwanie obecności w zmieniającym się świecie

Marek R e m b i e r z: Muzeum jako przestrzeń inkluzji, pamięci i edukacji. O ocalaniu lokalnych śladów obecności w wymiarze retrospektywnym i prospektywnym.....	13
Wiesław W ó j c i k: Idea muzeum jako nośnika wartości uniwersalnych i lokalnych z perspektywy historii nauki	19
Elżbieta N i e r o b a: Społeczne funkcje instytucji kultury – miejsce muzeum w społeczności lokalnej.....	30
Joanna O j d a n a: Pamięć w zarządzaniu strategicznym muzeum i budowaniu kapitału społecznego wokół instytucji	41
Agnieszka Magdalena Ś w i e r c z y Ń s k a: Kultura regionu jako przestrzeń edukacyjna (przykład działalności Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu)	55
Ewa Hanna P o s i a d a ł a - T a r k a: Zarys historii kozielskiego Heimatismuseum (1924–1945).....	72
Robert S ł o t a: Spuścizna naukowa Hansa Alexandra	95
Edward N y c z: Idea lokalnego muzeum w działalności Towarzystwa Ziemi Kozielskiej (1964–2016).....	104
Bolesław B e z e g: Muzeum Ziemi Kozielskiej w organizacji – pierwsze wyzwania i doświadczenia	125

Część II Ocalić od zapomnienia

Jacek Jerzy S t r u ś: Amerykański Czerwony Krzyż w służbie kozielskiego lazaretu garnizonowego (1914–1915). Wypisy ze wspomnień	135
Andrzej K r z y s z t o ń: Kędzierzyńsko-kozielska poczta – zarys historii ..	150
Zbigniew S t a n i ś: Zarys działalności Zespołu Pieśni i Tańca „Komes” w Kędzierzynie-Koźlu	160

* * *

Krystyna R u t k o w s k a: Kronika Kędzierzyna-Koźła – rok 2017	193
Wystawa Odrą malowane	221